

110 上學期 課程名稱：閱讀理解策略教學【各週課程環環相扣，第一週即有作業。如加選者眾，以加選前均出席課程者優先考慮。】

時間：週一下午 15:30-17:20 地點：新聞所 207 室

Office hours: 週一下午 13:30-15:00 新聞所 403 室

一、課程簡介

學校中幾乎每一科的知識都是透過閱讀來學習，因此閱讀是教育的核心。108 課綱實施後，各校開授校訂必修及選修課程。愈來愈多學校將「閱讀與表達」、「專題寫作與表達」列為校訂必修。近年來學測題目愈來愈長，新型學測題目近四至五成的混合性試題，要求學生回答問題時，要能言之有據，這些皆與閱讀有關。師資生不但要增進自身的閱讀及寫作能力，也要具備教導學生讀寫的能力。

另 108 課綱強調「探究與實作」，希望透過「專題探究實作，強化跨領域/學科的統整」。師資職前教育課程基準強調師資生須具備「探究與實作的設計與實施」之教師專業素養。探究過程中需查找與閱讀許多資料，但中學生常因閱讀與寫作能力不足，影響探究成效。又許多師資生在大學期間，未經歷探究過程，帶領中學生探究頗感辛苦。本課程遂以閱讀、寫作為工具，達成探究的目標。師資生不但要親身經歷探究過程，並據以設計閱讀融入現象本位跨學科的課程，引導學生進行現象本位的專題探究，以符合新課綱對教師的期待。

二、本課程強調的教師專業素養指標有二：

(一) 3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量。(WK 13-17)

(二) 5-3：透過探究學習，以發展溝通、問題解決的教師專業素養。(WK 1-12)

三、具體課程目標：

(一) 個人預習作業：培養自身讀寫能力

(二) 團體作業：

1. 以中學生角度親身經歷探究過程，從現象中發現問題→形成假設→收集證據(查找資料)驗證假設→獲致結論，培養自身探究能力。
2. 將閱讀融入現象本位學習，設計一學期課程，協同發展設計現象本位跨學科課程、教學與評量的能力。

四、修課對象：不限

五、教材：

- (一) 台北市教育局 (2010). 從多讀書到會讀書～臺北市閱讀理解策略推廣手冊 (電子書) (網站上可查到)
- (二) 柯華葳、幸曼玲、陸怡琮、辜玉旻 (2010). 閱讀理解策略教學手冊. 台北：教育部 (網站上可查到)
- (三) 黃春木 (2016). 我做專題研究學會獨立思考。台北市：商周。

六、教學方法：翻轉教學為主→課前閱讀 + 課堂中深入討論。

七、成績評量：缺課者一律上校方線上系統請假。所有報告繳交紙本，請事假者事先繳交，或由同學當日上課時代為繳交，病假者一週內繳交，**逾期不收**。請依時程繳交正確作業，繳交錯誤者不得補繳。

(一) 符合班規、出席狀況、課堂參與討論 + 學習成果嘉年華: 20%。

(二) 個人預習作業(30%)：

1. 針對好文：(1) summary 摘要作者重點，(2) comments 說明你為何選擇此篇為好文（須有論述支持），並評析全文結構及作者論點，(3) questions（根據 comments，提出好奇或延伸性的問題），(1)&(2)&(3)要緊密扣連。此能力為探究學習(inquiry-based learning)的基礎。以不超過 2 pages 正 A4 為限。
 2. 針對劣文：(1) comments 說明你為何選擇此篇為劣文（須有論述支持），並評析全文結構及作者論點，(2) 將劣文改寫、摘要成 1page 以內的文章，(1) 的評析須於(2) 之改寫呈現。以不超過 2 pages 正 A4 為限。

(三) 團體作業(50%)【嚴禁 free riders】

1. **探究報告(30%)**: 以中學生角度親身經歷探究過程，撰寫探究報告前、後版本(各 3000 字以內)。(教師專業素養 5-3)

2. **閱讀融入現象本位學習的課程設計(20%)**: 以倒序設計一學期的課程，將探究過程的困難納入課程設計考慮。(5000 字以內，不含附件)(教師專業素養 3-2)

八、各週教學重點與閱讀材料準備

週	主軸	教學活動	課前預習閱讀材料/準備
1 9/27	<u>第一部分：前言 & 探究</u>	<ol style="list-style-type: none">1. 課程簡介2. 教育部針對大學教師對學習歷程檔案的調查	<ol style="list-style-type: none">1. 從新課綱的議題，挑選有興趣的現象，完成 3000 字左右的探究報告。目的在於親自走過這個過程，知道哪裡卡關，

		3. 課程統整取向+現象本位學習→探究	在設計教案時，能拆解小塊，帶領中學生突破難關。 2. 10/18 繳交探究作業
2 10/4	查找資料	1. 如何判斷判斷好、劣文？ 2. 查找多元、可信的資料	
3. 10/11	<u>放假</u>		
4 10/18	探究成果分享	1. 世界咖啡館方式分享探究成果(一節課) 2. 如何評量探究表現 (rubrics)	團體作業1：繳交探究作業
5 10/25	<u>第二部分：</u> <u>讀寫策略</u> (一) 預測策略	1. 檢討團體作業 1 2. 預測策略——可否從「標題」猜測文章要旨？事 先預測文章要旨對閱讀方向與閱讀速度有何影 響？ 3. 發回探究作業，檢討探究過程、如何評量表現 4. 修改摘要	個人作業1：比較兩篇預測策略文章的優劣。好文做摘要，劣 文改寫成1頁A4的文章。
6	(二) 結構策略	1. 結構策略——全文可以拆成哪些段落？何時該	個人作業2：比較兩篇結構策略文章的優劣。好文做摘要，劣

11/1	(三) 連結策略	切段落? 2. 連結策略——作者的段落排序有道理嗎？各段落可否互換？	文改寫成1頁A4的文章。
7 11/8	(四) 摘要策略 (五) SQ3R	1. 摘要策略——如何簡潔摘要文章重點給沒讀過該文的人？ 2. SQ3R——如何短時間掌握長文要旨？	個人作業3：比較兩篇摘要策略文章的優劣。好文做摘要，劣文改寫成1頁A4的文章。
8 11/15	(六) 圖表策略	1. 圖表策略——一張圖表勝過千言萬語，如何帶領學生閱讀圖表? 2. 如何製作探究作業的圖表	師資生小組報告
9 11/22	(七) 心智圖	1. 心智圖策略——如何將閱讀內容有組織地圖像化？	
10 11/29	(八) 學術論文閱讀	以兩篇學術論文為例—— 1. 論文結構、段落間的連結（包含論點、論據、論證連貫） 2. 論文標題、小標題與內容的契合度 3. 摘要完整度、摘要與論文內容的契合度	個人作業4：比較兩篇論文的優劣。好文做摘要，劣文改寫成1頁A4的文章。 1. 心智圖 2. 閱讀理解融入音樂
11 12/6	(九) 學術專題報告寫作	1. 撰寫 <u>Abstract</u> ——如何畫龍點睛，讓讀者快速掌	1. (2006) Practice makes perfect on the blackboard 2. (2018) I believe; therefore, I work harder

		<p>握文章要旨？</p> <p>2. 學術論文架構 IMRD——<u>Introduction, Method, Results, Discussion</u></p>	
12 12/13	修改探究作業	各組諮詢	
13 12/20	<p><u>第三部分：</u></p> <p><u>閱讀融入現象本位學習的課程設計</u></p> <p>(一) 教學模式</p> <p>(二) 倒序設計</p> <p>(三) 設計課程架構</p>	<p>1. 教學模式</p> <p>2. 倒序設計</p> <p>3. 鳳頭、豬肚、豹尾的教學流程</p> <p>4. 以先前探究的現象為主，用倒序設計</p> <p>(1) 設計課程的教學目標、評量方式、架構</p> <p>(2) 設計各週授課重點</p>	<p>1. 12/20 繳交團體作業1修改後的探究報告</p> <p>2. 陳幼馨、王秀槐（2010）。倒序設計：以終為始的課程設計理念與實務。</p>
14 12/27	(一) 問題意識與假設	<p>1. 討論值得研究的問題、好假設的要件</p> <p>2. 各組討論課程設計</p> <p>(1) 該提供哪些現象的文章，帶領學生如何閱讀</p> <p>(2) 如何從中找出研究問題與假設</p>	<p>設計各週教學流程，包括引發討論的提問</p> <p>1. 鳳頭：承先、引起動機</p> <p>2. 豬肚：講述及問題討論</p> <p>3. 豹尾：收尾、啟後</p>

			<p>4. 將先前探究閱讀的現象材料改寫，並將閱讀策略融入各週授課重點</p>
15 1/3	(二) 查找資料驗證假設	<p>1. 討論可信賴資料的要件</p> <p>2. 各組討論課程設計</p> <p>(1) 如何閱讀與判斷資料的品質</p> <p>(2) 如何帶學生用關鍵字查找多元、可靠的資料？</p> <p>(3) 如何帶學生判斷資料可回答問題與驗證假設？</p>	<p>設計各週教學流程，包括引發討論的提問</p> <p>1. 鳳頭：承先、引起動機</p> <p>2. 豬肚：講述及問題討論</p> <p>3. 豹尾：收尾、啟後</p> <p>4. 將先前探究閱讀的現象材料改寫，並將閱讀策略融入各週授課重點</p>
16 1/10	(三) 資料整理與撰寫學術報告摘要	<p>1. 資料整理——如何應用摘要策略，掌握收集到資料的要旨，並以系統方式歸類？</p> <p>2. 報告撰寫——如何應用預測、結構、連結等閱讀策略，以讀者想看、看得懂的方式呈現，讓讀者一目了然。</p>	<p>設計各週教學流程，包括引發討論的提問</p> <p>1. 鳳頭：承先、引起動機</p> <p>2. 豬肚：講述及問題討論</p> <p>3. 豹尾：收尾、啟後</p> <p>4. 將先前探究閱讀的現象材料改寫，並將閱讀策略融入各週授課重點</p>

			授課重點
17 1/17	<u>第四部分：成果報告</u>	書面 & 口頭報告	1/21 繳交團體作業2 課程設計